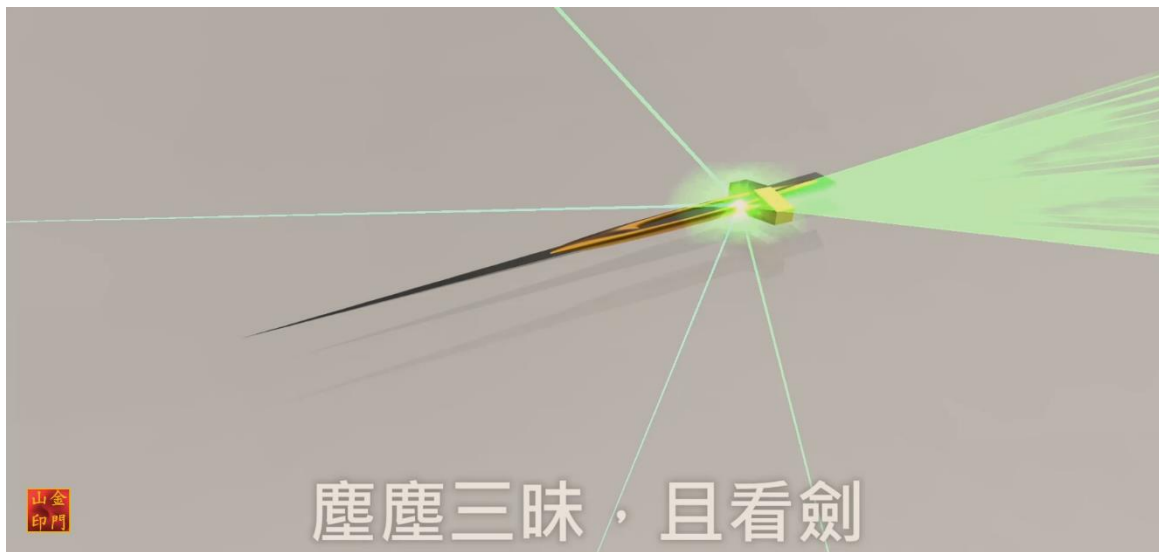


陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年



金門的文章 2024 年

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

塵塵三昧

禪宗碧巖錄：僧問雲門禪師，如何是塵塵三昧？

門云：鉢裏飯，桶裏水。

塵塵三昧，刀光劍影呀！

一行止，一眉瞬，刀光兼劍影。既已來，既已往，既無來，既無往。

刀光劍影，劍出鞘，劍還鞘，劍走龍蛇驚風雷。來如雷霆，氣吞山河，罷如江海，斂凝清光。劍以氣，劍以神，倏忽來，倏忽往，間不容髮，間不容思。且看劍，且迎，且迴，且高蹈，且低引，且進擊，且還退。劍離身，劍不離身。

刀光劍影，一擊看劍，再擊使氣，三擊遊於神。遊於劍外，遊於身外，劍身俱在，劍身俱忘。劍亦如如，身亦如如。

塵塵三昧，且看劍。

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

退藏於密

歸彼大荒。

歸彼大荒。無情荒地有情天，無情還似有情，有情還似若即若離，不即不離。

歸彼大荒。

山高還水遠，滔滔東逝水，洗其身，洗其語，洗其意。洗盡三世千百劫身語意。展不完的眉頭，捱不完的更漏呀！

歸彼大荒，退藏於密。

退藏於密。千巖萬壑轉不定，只今般千百劫成一劫，一劫已許千百劫。

退藏於密。洗其心，還其神，神以知來，知以藏往。

老子曰：荒兮其未央哉，眾人熙熙，如享太牢，如登春臺，我獨泊兮其未兆，猶嬰兒之未孩。

退藏於密。花謝花飛飛滿天，飛滿天春色春光有無中。

2011 11 19 完成

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

各正性命

大道涵養萬物，各自依歸靈魂的選擇，正是所謂各正性命。

懂得萬物各盡其情，生老病死，成住壞空，各自曲折，我們才能溫柔寬厚看待萬事萬物，雖然常常是惆悵還依舊，至少懂得了離是駐，駐亦是離。大道一直是變動不居的呀。

唯變所是，依循大道，依循靈魂的能量，各盡其情，各正性命

天末同雲

修持路，隱隱迢迢，每一回眸轉身，千百劫來的依稀身影，掌起燈，又魂縈夢繫般，輕探起消息。

是雁過寒潭，是垂楊繫馬，都一般是天末同雲。同住同修，無所住，無所往，只是消息，只是殷勤喚起。

道隱無名，心繫大道，大道便能受命如嚮，無有遠近幽深，無親無疏，無往無來，一直存在著，只等迷途知返的叩問。

2011 9 4 完成

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

道濟天下

繫辭傳謂，一陰一陽之謂道。

夫易開物成務，冒天下之道，如斯而已者也。

又謂，易無思也，無為也。寂然不動，感而遂通天下之故。

寂然不動，便是大道本體，也是你我如如不動的本體。自有太初以來，無往無來，無生無滅，無改移，無變遷。

但道濟天下，變動不居而周流六虛，何以致之？

繫辭傳再謂，形而上者謂之道，形而下者謂之器，化而裁之謂之變，推而行之謂之通，舉而措之天下之民，謂之事業。

道隱無名，化貸萬物而萬物不察，但無損大道之行。

2011 9 5 完成

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

緣起性空

緣起性空，性空緣起。

非有非非有，非無非非無。

緣起性空，是千江水映一輪明月。

性空緣起，是千巖雪探一枝新綠。

往昔無數劫，棄本從末，流浪諸有。緣盡還無，何喜之有？

苦集滅道，至多也只是愴然一聲笑。無若無苦集滅道，還諸天地，還它自生自化，緣生緣滅，還得自在。

永結無情遊，相期邈雲漢。也還留個天地間的念想。

無若冷蝶輕飛菊半開，是天地間大化的貞靜，連念想也無，就只是個貞靜。

非想非非想。

2011 10 9 完成

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

無生法忍

歛眉，深坐，深深坐，隱隱輕雷，若在身內，若在身外。

歛眉，深坐，深深坐，幽幽殘夢，若馳若驟，若掩若映，若依止若不依止，若依空若不依空，心如死灰，形如枯槁。

歛眉，深坐，深深坐，了了前塵，兩行清淚，一室幽寂。

大珠禪師語錄：何是淨心？答：以畢竟淨為淨。何是畢淨淨為淨？答：無淨無無淨即是畢竟淨。何是無淨無無淨？答：一切處無心是淨，得淨之時不作淨想，即名無淨也。得無淨時亦不得作無淨想，即是無無淨也。

寂寂復寂寂，幽人獨坐，幽人獨見，幽人獨淨。坐非坐，見非見，淨非淨，坐非非坐，見非非見，淨非非淨。

幽人獨證，證非證，證非非證。

歛眉，深坐，深深坐，深深深深深坐。

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

水流心不競

Virginia wolf 傳記電影，時時刻刻記述她曾困惑於指尖上韶光流逝，瞬息難辨。這是她的憂鬱嗎？也曾時空迷茫嗎？

留白發呆時刻，努力上下求索，也曾街頭踟躕間，想起王國維詞，陌上樓頭都向塵中老。惆悵卻依舊邁步前行。

佛經裏有謂三際皆空，意謂過去現在未來皆空。但空亦非空，存在是真真實實的。一瞬即是地老天荒，地老天荒亦一瞬耳。每個片刻便已是包含過去現在未來，記憶來自你的識裏，也貯存於識裏，這些時空迷航，無損於我們的本來清靜自性。努力活在當下，努力自修自持，大道自無憂。

杜甫詩，水流心不競，雲在意俱遲。多舒緩而清涼自在呀！行過生命幽谷，大道迴向給我們的恩寵，應該似這境界吧！

2011 8 7 完成

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

大隱隱於市

孤身隱於大城裏，是心神神隱，隨時抽離自己卻無礙世途。尋道若渴，卻又情繫世情。選擇心神神隱，兼顧出世入世，致力出入自由，最高境界當是如來佛所言，無所從來，無所從去。

一路修習來，致虛寂，守靜篤，希冀能擁有片刻荀子所謂虛一而靜是謂大清明。

惟其能靜，才能動於九天之上，九地之下。

神隱，該也是禪修的入世功夫吧。

天乾之道順九變，地坤之道逆九還。

順逆之變，出世入世已能出入自由。

吾道不孤，大隱隱於市。

2011 8 20 完成

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

蜀江春水拍山流

對境如對心，只是江山，一時無有言語。

是春意遲遲，是春水爛漫，水流無限自水流無限。拍盡江山，拍盡春潮，江山依舊多嬌，江山亦依舊清空，水流無限意分付與誰？

對境如對心，念念不住念念住，念念住念念不住。

念即境，境即念，心境相對，念如潮水。

但亦念亦不念，亦動心亦不動心，境便只是境，心便只是心。心境俱靜，心境便俱淨，心境亦如如。

對境如對心，只是春水，一任東流去。

是春意闌珊，是春水悠悠，江山如畫自江山如畫。拍盡江山，拍盡春潮，山桃紅花已滿山頭，水流無限意分付與東風。

對境如對心。山色空濛細雨中，獨對一枝桃花，開亦是不開，看亦是不看。

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

片雲點太清

楞嚴經裏有句，虛空生汝心中，猶如片雲點太清裏。

讀此句，心頭微微一震，靈魂彷彿找到歸鄉路。原來我們的心器世界，是無量到盡含虛空。虛空也無能測度他的邊界。

如此大氣度的境界，當真是微塵般的我們真如本性嗎？

俯仰塵世，幾番人世風雨，寧信我們確實擁有，無盡虛空的心量，悄悄支應無明妄想的塵勞，不為摧折，不為憂懼。心量無限展延，每個心念的波動，都呼應無盡虛空，無盡虛空的澄澈便迴向給我們，無明妄想的塵勞，便能一一安歇，便能化為菩提的智慧。

擾擾紅塵，片雲點太清，望能帶來一片清涼。

陳靜媚的文章之四

手機 P0 文 2024 年

太上忘情

凝神，諦聽，冥想。鴻濛太初以來，幾曾有想？幾曾無遺？只是照見，無盡涯的照見，是臨水照花人的照見。剎那的生滅悲喜，也僅僅只是剎那的生滅悲喜。迤邐而來的灑脫罣礙，無非也僅僅只是一念微塵的放逸。風幡動，風幡歇，心念何曾動？何曾歇？風幡再動，風幡再歇，無始劫來，心念便如那古井揚波，自生漣漪了。

太上忘情，其下不及情，情之所鍾，正是吾輩。

太上忘情，是明白照見也僅僅只是照見，未曾動，未曾歇，無所往，無所來，無生無滅，還於天地之初。

而我們呢？是自生漣漪。