

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年



受訪者 東也夫人

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

昨日之日不可留，來者猶可追
過去是故事，更新希望道相隨

李白多煩憂，孔子說可追。
人生在世，咱們都有故事。
每一個生命，是三世諸佛。

過去的動詞時態， is 的過去式 was。
英文也有三世，過去式，現在式，未來式。
妹也英文普通，扯一下英文的過去式玩一玩，表示有故事。

如何面對自己的過去式？如何看待大家的過去事？
東也先生特別講解大故事哲學，概念是鑑往知來。
先生非常重視道，還引用易的道理說：君子善補過也，無咎。

妹也不懂道，但不會胡說八道的。
東也先生解不懂道，古人說之為不知道。
先生之言，令妹也明白了古人所謂的不知道，原來文義含有不懂道的。這家子好玩，不僅很有趣，講道理更是超現代化的。
妹也有福氣，這家子不會讓我賠，還給我繼續採訪兼打交道。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

山外山水福百嘉
好山好水好人家

東也夫人接受我的專訪，這一回專訪的地點，竟然是太湖。
哇！夫人將以散步的隨意，陪我隨便聊，還容許我重點錄音。
夫人穿著便宜的休閒鞋，開車載我到太湖公園，下車走走吧！

沒想到還有這一招，聊天打屁，重點錄音。
這種採訪的模式很高級，妹也感受到了東也夫人身上的貴氣。
雖然夫人的穿著很便宜，儀態很隨意，但是夫人的儀態萬千。
夫人是很耐看的女人，很有親和力。

六十曰耆，夫人不以為老，還陪我這年輕的走馬看花。
當然啦！非孟郊的春風得意馬蹄疾，一日看盡長安花。
夫人的優雅，不是那種很高貴的樣子，是很親民的。像菜市場
般的買賣人，一來一往的，非常的自然開放。
妹也喜歡這種風格，無拘無束的，自由自在。
邊走邊聊的，有說有笑的。妹也有霧般的感覺，夫人像個姊？
還是像個媽？如果像個姊，絕對是阿姐。如果像個媽，肯定不
是親媽。我好想學學夫人的樣兒，但學不來。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

原木道上走，輕砰砰的原木聲，驚動了小昆蟲。
閒動身影來，嚇飛了幾隻鳥兒，還有那小蚱蜢。
原木道邊的花草兒，飛來了幾隻嗡嗡的小蜜蜂。
令妹也思想起了杜秋娘：有花堪折直須折，莫待無花空折枝。

夫人牽著我的手，來到湖邊的平台上，邀我蹲下來看看風景。
從太湖的水面上，向西北方向的太武山望去，山水福百嘉啊！
淡藍湖面，波光蕩漾。微微的波紋，淡淡的雲彩。放眼望去，
百姓人家盡在積翠間，遠遠微微的山水，畫過了飛鳥的動影。
妹也又思想起了，王勃的落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色。

金門的太湖是很小，太武山也不高，也沒有青翠的木林。但是
夫人有特寫鏡頭的獨門兒，說美是無所不在的，關鍵在法眼。
要有靈性的心境，這獨門之見，夫人說是東也先生教的。
還特別舉例說東也先生，如何看花崗石？如何看野草兒？
這些非常普通的平凡物，都有美之道。秋水天長的，夫人又解
說了東也先生，將野生在花崗石間的草木，繪影繪聲的詩寫：
金門花崗石，崖上草木詩。
風雨日月過，不曾添紅墨。
妹也不懂啥添紅墨，夫人解說了，沒有被偉人下過藥。
妹也聽不懂，夫人一笑過。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

秋水天長共一色，夫人親切的帶我再轉場，咱上涼亭吧！

妹也坐上長石椅，石桌上擺了錄音機，開麥啦！

妹也：夫人是外省第二代，台北市長大，什麼因緣嫁到金門？

夫人：嫁到金門來，是有神話的。這回肯定的，沒嫁錯了郎。

妹也：夫人的意思，命中有安排，意思說您離過婚囉？

夫人：這事兒，說來話長，是長篇小說。

妹也止於小小說的，真要說，錄音機將會沒電的。

妹也：我也是女人，想多了解些。那神話的事，妹也有興趣。

夫人：好吧！隨妹也問吧！

東也夫人沒意見了，我可以安心的扯些話題，再回到主題。

妹也：您怎會混到金門來？還混到了東也先生！

夫人：像是被下了藥似的，莫名其妙的我來了。

還有更不可思議的，東也已經等了七天。

妹也：您這等了七天是啥？請夫人多說些故事。

夫人：東也有神通的能力，知道正妻將會來此。

此店在山外黃海路，是同學開的宵夜店。

店名老船長不暈船，東也左腕繫著紅線。

起初是長坐於店外，連坐五天獨飲候人。

老船長同學好奇了，問東也在等什麼人？

妹也：這老船長還真會問，其怎知先生在等人？

夫人：都五天了不太正常，任誰都會有好奇心。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：這老船長的好奇心，真的被他矇著了嗎？

夫人：五天過了，東也改回店內坐。

老船長好奇的再問，東哥有老婆要來老船長嗎？

東也回應之，第七天正妻必到。這老船長更好奇了。

妹也：東也先生當時為什麼稱您為正妻？

夫人：這情啊！東也的故事可多了。說來話長，是長篇小說。

再說之，東也的過去式，平常都不說的，只會對我說。

總的說，東也在台灣有個無簽署的未婚妻，還沒嫁人就
定位做老二，東也雖拒絕，但命運弄人啊！

妹也：那自訂做老二的未婚妻，不能嫁給先生，那後來呢？

夫人：妹也是在採訪誰啊？

妹也：當然是採訪夫人啊！

夫人：這話兒，就別再扯了。

總的說吧！人類的心情，叫做看心情。故事的變化也是
看心情，東也永遠的未婚妻，還是看心情。

妹也：您這說法讓我更糊塗了，夫人可否再送一些？

夫人：再一回的不是問題，問題是妹也是在採訪誰？

妹也：當然是您啊！妹也只是希望夫人多送些故事。

夫人：故事太多，錄音機將會沒電的。

夫人之言，不可得了。或許吧！是不希望再有情傷。

想來簡單，但是問起來很麻煩，還真的是要看心情。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：東也先生的過去式，且不問了。那個永遠的未婚妻，就隨夫人的意思吧！

夫人：看來妹也，還真的難得糊塗了。

好吧！姑且送你個三昧之情，讓妹也參吧！

妹也：謝謝東也夫人，不吝賜教。

夫人：妹也客氣了。

言情也，古有元好問的雁丘詞，有夠絕的。

問世間情為何物，直教生死相許。

東也以偈子，又以現代化的散文，訴說了情傷。

四十年了，不曾相見。

人都老了，依舊懷念。

偶爾，還能看到你的卡片，你的信，你的字。

偶爾，是你忍不住的偶然！

你靜靜的來了，一日看了我三回，四回，五回…

親愛的，為什麼不讓我再見到你？

春天的雨，像棉花糖，夢般的口香糖。

吹起的泡泡，破了依然黏住。

不是藕斷絲連，是量子糾纏。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也聽了幾段夫人所能記下的情傷文，不知是感動，還是太激動。不知是羨慕，還是太悲情。妹也哭了，還讓夫人幫我拭了眼淚。

妹也：為什麼有情人不能終成眷屬？

夫人：妹也莫情傷，我和東也終成眷屬，不也一樣嗎？

妹也：您的意思，我不懂了。

夫人：無量眾生，有無量的過去，在三界六道的輪迴中不斷的演變。我們曾經是一家人，恩怨情仇也一家人。真正的情，應存乎心，不在於外表的聚散。

東也那永遠的未婚妻不也是我嗎？

妹也：這啥哲學的，聽起來還真有夠糊人的。

東也夫人，煩請您再解說一番。

夫人：東也三十一歲悟道，幾個月後大悟徹悟，從此變化了。天上地上的，無所不知矣。東也的感情更豐富了，更是有情人，偉大到眾生即我，我亦眾生。東也走出情困，更加了解情，叫做免費版。

妹也：您幹嘛要把先生說成免費版？

夫人：這意思呢！是說不要費神費心，在情海繞迴圈。應走出輪迴的情關，接受真現實的變化，才合乎大道。

看來東也夫人不簡單，能講出一套令我似懂非懂的。但在感覺上，好像滿有道理的。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：對不起！這話題被咱扯遠了，咱回主題吧！

夫人真的在第七天，出現在老船長嗎？

夫人：記得那一天，我穿的是高跟鞋。搖搖晃晃的，像個濟顛妹，身高一百七十幾的樣子。右手搭著身高一百六十上下的經紀人，從黃海路邊走向老船長的宵夜店。

我有幾分醉，身高一六八，人稱大醉俠。

當時店裡很多人，大部分是有化妝的美女們。但見有位男士穿著運動服，看去是美女們歡迎的男人。這情景讓我清醒了好幾分，沒想到金門會有這種人物。

妹也：您這胡亂撞，還真把我給撞糊了。

當時您就這樣看上了東也先生嗎？

夫人：那有這麼隨便的事，我落寞寡歡，對男人已失望多年。很多人都認為我是同性戀的，其實我不是。當然啦！我對同性戀者是尊重的。

妹也：您為何被稱大醉俠？您當時是啥行業的，還得喝酒？

夫人：我這行業啊！香港叫做雞，大陸叫小姐，台灣稱傳播妹或酒店小姐的。總的說，叫做八大行業。

妹也：原來您是混這行的，妹也概念了，請再說下去。

夫人：我呢！像電影所演說的人，賣笑不賣身。

當然啊！想花幾萬塊泡我的也有，想收買我做小三的也有。但這不是我的風格，雖然我需要錢，但是我不怕。當然啊！我依然尊重不得已的人。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：您說了這一大串詞，可把妹也給說昏了。

當時東也先生知道您是個混的嗎？

夫人：東也是個老江湖，也是老船長，不暈船也不會著相。

東也十七歲就浪跡於台灣的天涯，是個過海人是見過江湖的人。不做壞事，更不害人，還慈悲為懷常幫助有緣人。尤其是對不得已的女人，基本上都可以享有特權。

妹也：東也先生初見夫人，當時先生有否確定您就是正妻嗎？

夫人：當我出現在黃海路，前往老船長的時候。當時東也從我的外表及那德行兒，馬上確定我就是正妻。東也處於廚房外，即刻告知老船長，我老婆來了。老船長馬上離開廚房，直問這真的是你老婆嗎？東也回應，正是。果不其然剛好是第七天，老船長非常的驚奇，真的嗎？

妹也：太神奇了！有夠神話的。先生初見夫人時，待您若何？

夫人：東也淡然，像平常似的。身邊都有化妝的美女們陪著，若無其事，靠著牆把酒言歡，只對我看了幾秒兒。

妹也：東也先生初見夫人，竟然如此普通，妹也不服氣！

夫人：妹也發啥神經！誰說初見了我，就得馬上熱情的擁抱？

妹也：對喔！初見時若馬上熱情擁抱，的確有病。

那時的您，又怎對待東也先生？

夫人：經紀人與大夥兒都認識，所以特別向大夥兒介紹了我。

當時啊！我故意逆向著東也，按江湖規矩一一的敬酒。輪到東也時，經紀人特別要我稱東哥。當時的東哥，在風塵中是有知名度的，周刊也報導過這金門郎的大方。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：聞夫人之所言，金門郎大方。然矣！東也先生初見夫人時，已經現金破產，這又如何大方？

夫人：我來金門前，東也有點錢。當時在金門的股票市場，是有知名度的。東也在股票市場有賺到錢，但東也退出。

妹也：先生賺了錢，為什麼要退出股票市場？

夫人：這又神話了，有高級神明，要求東也退出股票市場。

妹也：這高級神明，也管太多了，人家發財幹嘛要反對呢？

夫人：東也支持高級神明的法說，不能把生命全費在市場。

妹也：好吧！先生退出就且算了，為什麼要把錢灑在酒家？

夫人：東也非常感念市場的股友，所以特別包下了家酒店。

帶著三十萬現金宴請股友，說是留個紀念免得遺憾。

妹也：先生當時是如何的大揮灑？

夫人：人家給小費是一百幾百的，東也給小費是一千幾千。

招待朋友東也是很熱情的，把美女們都往股友推送。

東也僅在一旁營造好氣分，在推送美女們的過程中，

有一位大美女唯獨例外閃，當時的東也沒有注意力。

這位大美女不僅拒絕小費，還有意無意的靠向東也。

為了營造好氣分留個紀念，東也在幽暗中找了幫手。

要求這位小姐陪唱幾首歌，這時東也才發現大美女。

全金門最漂亮的酒店小姐。

妹也：最漂亮的，比得上夫人嗎？

夫人：比得上的，比我好看多了。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也這回又給蒙了！

夫人是不是吃錯藥？說人家漂亮，還把自己給比下去。

妹也：人家多漂亮，幹嘛還要跑來金門？妹也不服呢！

夫人：妹也發啥神經！

人家來金門，是有因緣的。東也有特別講了大美女的來龍去脈，人家很純潔，是位有情的大台柱。

人家雖在風塵，但能潔身自愛，而且還是個小處女。

妹也：您怎知人家是個處女？

夫人：妹也，咱這一扯可要遠了，要回主題嗎？

妹也：主題的事暫時擱置，妹也很好奇，怎知人家是個處女？

莫非東也先生把人家給吃了？

夫人：妹也發什麼神經啊！

東也一生為人正直，從無邪念。年輕的情慾，東也是花錢做嫖客，絕不傷害任何女性。更不會為了情慾而把人家給吃了，就算有免費的，先生也會拒絕。男女之間的感情，是有責任的，怎麼可以為了情慾而傷害人家的感情。

妹也：東也先生怎會是個花錢的嫖客呢？

夫人：古聖賢早說了，食色性也。嫖客與妓女，也是個市場的供需關係。這是眾生的自然動力，不可以壓抑，也不能縱容。這是題大哲學的事，非汝之所能也。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

夫人的文言，不可得而聞也。

妹也開始感受到，這回我又遇到了神！

這家子果然是怪咖，簡直不是人的境界。再追問下去，有貨。

妹也：東也先生現在還是個嫖客嗎？

夫人：妹也，如果東也現在是個嫖客，那我就是先生的妓女。

妹也：您這麼的神，怎回事的，又是嫖客又是妓女？

夫人：那妓女與嫖客的事，不也是先生與夫人的事。

妹也：妓女與嫖客是買賣的事，與先生夫人的事怎會一樣呢？

夫人：妹也沒經驗嗎？

妹也：好啦！不扯了。

但妹也非常的好奇，您怎知人家是個處女？

夫人：這事兒，說來話長，而你又那麼的好奇，我姑且說些。

妹也：好也！

夫人：三十幾年前，金門山最有價值的單身貴族東也，認識了大美女之後，並沒有再去那酒店。之後的再相識，是因為有人特別通告大美女感冒陪酒。東也不忍心，又帶了三十萬現金，並帶一位超級保鏢，專程前往關切大美女的情況。大美女見到了東也非常的意外，也非常興奮。東也了解情況之後，要求經理來。直接就問了，讓大美女休養五天，看要多少錢？經理說五天共六萬，但東哥五萬就夠了。東也從皮衣拿出一本，丟給超級保鏢現場處理。經理樂歪了！再度前來向東也請求，希望東哥能方便予六萬…

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：等一下，先生有病啊！這麼隨便就灑出錢。

夫人：六萬塊，東也不在乎，也知經理難以還錢。

之後呢，經理說希望東哥來店捧場抵債，先生答應了。

妹也：先生從此不就變常客了？

夫人：先生只是偶爾的捧個場，過程中很自然的和大美女建立了關係。

妹也：您的意思說，東也先生因緣於斯，吃了大美女。

此所以得知大美女，原來是個小處女。

夫人：看來你病得可不輕，老想著要吃大美女。

東也是位難得遇見的正人君子，不會那麼低級。人家大美女，追求的人可多了，也不會隨便。

妹也：那怎知人家是個處女呢？

夫人：這一扯，話兒可長了。

妹也：拜託啦！妹也聽上癮了，我好想知道為什麼？

夫人：好吧！就且脫離主題一下，繼續扯故事。

這女人啊！太漂亮，麻煩就多了。一票來自金城的黑社會，想要泡大美女，結果與店裡的少爺鬧了。酒店是很怕黑社會來鬧事的，當時大美女的酒店難以擺平。這時就有人會想到東哥，通告了先生。東也一樣的，只帶一位超級保鏢到酒店。先生羽扇綸巾的店外等候，超級保鏢也告知了這幫人，說這是東哥的女人。大夥兒散了，大美女平安的出來，看到了先生非常的高興…

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：您怎不說了？

夫人：再說下去就沒電了，故事太長，知道重點就可以了。

妹也：但是怎知人家是個處女？您還沒說呢？

夫人：大美女平安的出來時，東也照會了店家，大美女要下班了。少爺們都出來了，先生給了一把錢，讓大美女賞給大家。然後請大美女去吃宵夜，大美女很興奮的答應。

妹也：先生這麼的大方，小費不知灑了多少？

夫人：約幾十萬吧！你也想啊！

妹也：我不敢想，先生有沒有給過您小費？

夫人：不但沒小費，也沒捧過場。

妹也：這就奇怪了，先生令人感到不可思議！

夫人：你不想知道，人家為什麼是個小處女？

妹也：想啊！想爆了，快說吧！

夫人：那一天的深夜，東也先生特別帶大美女到家裡。先生直接就說了，若你想開高級的美容沙龍，一到二樓共有一百五十平方米，應該夠大了。

東也待大美女好到不用付租金，若資金不足，亦能助之全搞定。然哉！大美女心在大台北，無意在金門…

此所以先生就此順其自然了。

東也是有神通力的，經五算已得知結果，有緣而無份。

東也先生有神通力，又精通五算。但是難以改變人的命運，一切只能順其自然。先生不強求，亦不執著，真大方人也。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：故事後來呢？

夫人：一年之後，東也可以買兩房的千萬現金終於破產。
先生為免相思之苦，不想再輪迴，永遠的未婚妻情景。
下定決心，與之道別。

東也一樣帶著超級保鏢，特別到酒店。於時又有超級小弟好奇前來，觀看這場奇緣道別。

妹也：結果呢？

夫人：大美女悲傷的流下眼淚，先生內心之痛有如刀割。
兩人緊緊互抓著手，東也哭了，依然沒有說出內心的不得已。

妹也：先生夠狠了，好好的幹嘛要道別？那後來呢？

夫人：大美女急了，以為先生對風塵中的人，有所誤解。
於是乎！對東也說：東哥，不要以為我在這種場所上班就很隨便，我依然是個處女。

東也聽了，更加的傷痛。於是乎！直言我相信你的，相信你是位很純潔的女孩。你要守好，不要隨便給人，直到將來你遇到了好對象。

大美女激動的流著眼淚，兩人情不自禁的，在眾人面前流著眼淚熱吻。大美女獻上了處女之吻，銘金門紀念。

這言情故事，讓我好感動，也很悲傷，我又哭了。夫人再度為我拭了眼淚，還說有緣無份，長痛不如短痛，叫做愛你永不後悔。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：道別之後，還有故事嗎？

夫人：有。東也散了，接著大美女也散了，再接著那家酒店也散了。

妹也：這大美女影響力這麼大，那後來呢？

夫人：從此東也酒越喝越多了，像個濟顛似的…

東也說現金破產後，命運讓他每天吃香喝辣的。有酒有肉的，還生猛海鮮，又奇珍異果。天天泡在酒店，每天都有美女陪酒。沒想到這一生中過得最爽的，竟是在最窮的時候。

妹也：先生都已經沒錢了，哪來的錢花？

夫人：命運真會戲人，不知是否東也的老友濟顛送來的遊戲。當時就有個老闆，天天要東也陪著玩。陪到東也經常在酒店打瞌睡，大部分美女們都知道東哥沒錢了。但是美女們還是喜歡找東也喝酒，東也就隨大夥兒了。

妹也：東也先生好像太風流了，也太隨便了。

夫人：妹也，你太純潔了，沒混過的怎知東也先生？

妹也：這樣子玩，任誰都會批評先生。

夫人：咱是混的，還怕你批評啥！

妹也：那後來呢？

夫人：道別之吻，約一年上下了。有位酒店的美女，得知大美女要來金門，是為了要找東哥。於是安排了一場大遊戲的美人局，準備給要大美女看看東哥現在的德行…

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：您怎不說了？

夫人：妹也，咱離主題越來越遠，該回到我敬東哥酒…

妹也：這待會再說，我想知道啥美人局。

夫人：那有這種脫離主題的採訪式！

妹也：我只是個自媒，不要管什麼專業的，快說吧！

夫人：好吧！十來位的美女們，其知與不知的，相約在午夜時的老船長。大夥兒先講好了，東哥是咱們的大眾情人，到時好好的玩吧。

妹也：這聽起來有點恐怖！

夫人：啥好怕的，那只是個遊戲而已。

東哥來了，帶著幾分醉，又帶幾分惆悵。玩世不恭的，來到美女們的飯局前，隨隨便便的就坐在地上。還躺在一位美女的腿上，任人以嘴餵食還以嘴餵酒…

妹也：先生瘋啦！這簡直就是傳說中的酒池肉林啊！

夫人：妹也，你才瘋啦！誇張啥肉林酒池的。

東也又不是啥商紂王的，哪來的酒池肉林，這只是個遊戲而已。

妹也：好啦！那後來呢？

夫人：美女們中最漂亮的，餵了東哥一口酒說：東哥啊！剛才外頭做了一桌，有位超級大美女是為你而來的。好不容易的來到金門想見你，結果看到東哥這個德性，悲傷到一口美食都沒吃，掉頭就走了…

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：超級大美女是誰啊！

夫人：還會是誰，連我都吃味了，當然是熱吻道別的大美女。

妹也：這東哥也太風流了，把美女們都給吃了。

夫人：吃你的頭啊！你也叫起東哥啦！不要亂講。

妹也：那東哥到底是啥德行的？

夫人：你又東哥啦！

妹也：夫人見笑了，是我太入戲。說說東哥是啥德行？

夫人：又來了，東哥東哥的。

搞清楚，咱出來混的，是不烏啥形不形象。只要心地純善就可以了，在風塵中要遇到東哥這種人，並非容易。咱大夥們姑且碰碰運氣，看誰先靠岸。

妹也：懂啦，快說說，啥德行？

夫人：東也三十一歲悟道，接著又大悟徹悟。先生有道行，入定即忘我。早已不是嫖客，還能坐懷不亂。

有一次在金城的黑社會大宴席，時之約有兩百多人，其中幾桌是出來混的美女們。當時有位美女對群眾叫說，東哥六點半，脫光光也是白等的，弄得滿堂笑哈哈。

東哥是風流倜儻，非下流之物。

妹也：東也先生的真相，非比尋常啊！大美女失望的遠離，先生亦不追求，又個永遠的舊情人，愛妳永不後悔。

夫人：故事講完了，想不想聽聽當時我敬東哥酒的故事？

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：想啊！一定有戲吧！

夫人：我敬東哥酒，東哥隨手舉杯說乾啦！有點輕浮的樣，讓我有點不爽，那杯酒才一半，很沒禮貌。

妹也：東哥怎會如此待您，正妻來了，還這德性。妹也不服！

夫人：你又東哥了，跟著不服啥？

妹也：入戲嗎！就讓我稱稱東哥吧！

夫人：好啦！

當時我抗議了，要求倒滿杯。東哥當下把酒杯擺在我的面前，即向鄰座的美女要了一瓶易開罐啤酒。砰然一聲，對著酒杯，離杯三十分高。來了一招姜太公釣魚，東哥穩定慢慢入酒…當時我一看尖叫著說：滿了滿了，都流出來了。你可知東哥是怎回應的？

妹也：東哥耍酷嗎？

夫人：東哥不單耍帥還要我，盯著我說：不流出來，又怎知酒杯爽滿了？

妹也：東哥啥意思？

夫人：東哥對我不要臉，想吃定我。

妹也：東哥這麼恐怖啊！想吃了正妻，我懂了，恭喜啦！

夫人：恭你的頭，你想到那裡去啦！

妹也：我沒聽糊啊！繼續爽說吧！

夫人：後來大夥們有回敬我，唯東哥裝傻。

妹也：東哥這麼壞啊！阿姐怎處理東哥呢？

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

夫人：我當場就站起來，嗆著東哥說，你還沒回敬我，這不公平。當時的東哥，一副吊兒郎當的樣，隨隨便便的抓了杯酒說乾啦！我一看，又沒滿。再嗆東哥說，沒誠意。你應滿杯才算數…

妹也：不是我愛說您，這擺明的是阿姐在逗人。別人都沒事，就東哥有事。我看啊！是阿姐看上東哥了。

夫人：少來，一碼歸一碼，這與看上誰無關…

妹也：好啦！無關就無關，那後來呢？

夫人：東哥當下，又把酒杯擺在我的面前，即向鄰座的美女，又要了一瓶易開罐啤酒。再度砰然一聲的，對著酒杯，離杯三十分高。穩穩的慢慢入酒…

我一看又尖叫了，滿了滿了，都流出來了。

你可知這回東哥是怎回應的？

妹也：不是我說您，阿姐叫春叻！什麼滿了滿了的，又什麼都流出來了。難怪東哥再耍帥，還怕玩不過你啊！

夫人：妹也，你造反啦！幫東哥戲我，不想採訪了嗎？

妹也：阿姐，您就別逗我了，繼續採訪吧！後來呢？

夫人：東哥這回更壞了，竟然脫口騷擾我。

再盯著我說：不流出來，又怎知你爽滿了？

妹也：哈哈…爽！東哥果然非浪得虛名，難怪美女們，喜歡找東哥把酒言歡。能紅於風塵，絕對有實力。若回到當年，我也會跳下去把酒言歡。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

夫人：妹也想幹嘛！

妹也：入戲而已，沒想幹嘛！請繼續說吧！

夫人：從此以後，我天天思念著東哥，好想主動去找東哥。

妹也：阿姐落伍啦！想人家就去看看，不就知道了。

夫人：我要上班的，一檔十五天，哪有機會！更何況我是有兩個小孩的單親，身上又背著百萬以上的冤債，深怕東哥知道我的實況。東哥是單身貴族，我怕配不上。

妹也：可憐的阿姐，到底發生了什麼事？請說來聽聽。

夫人：三十幾年前，我嫁錯了郎。最後不得已而離婚，當時大兒子才三歲，小的剛出生。我堅定的離婚，也不與人計較，一切全吞了。天下的媽媽…

妹也：夫人莫哭，慢慢的訴來。

夫人：我這山東的 DNA 是很強硬的，既然我決定要離婚，就無所畏忌了。一切冤債我全吞了，兩個孩子我全背了…

二十幾歲，我在大台北開過 MTV，剛好位在東哥的永遠未婚妻正對街上，我小於未婚妻四歲…

離婚之後，我在一家中型的酒店做經理，月薪六萬。當時的幣值高，六萬是行情，養兩個孩子沒問題，但是要馬上還債就很難。後來我受不了，這種負債的壓力很痛苦。天不怕地不怕的我，老娘混過老闆，啥不清楚的。此所以決定下海拚了，豁出去扮酒店小姐，堅守賣笑不賣身。從此漸漸的減輕債務，混到金門時，債務已經小於百萬…

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

- 妹也：當時的東哥，也是負債的，你兩債上加債，不憂啊！
你怎會看上一個負債的男人？
- 夫人：愛上了，豁出去再說也不遲。
- 妹也：才一天爾，就愛上東哥，這也太隨便。是不是太久沒男人，發情了？更何況戀愛都還沒展開，哪來的信心？
- 夫人：妹也，好大的膽子，敢戲我了，不想採訪了嗎？
- 妹也：想啊！好想知道日後的情節，你們的愛情如何展開？
- 夫人：我兩沒有談啥戀愛，東哥是個大男人，不玩這一套。
滿檔後，回到台北更加思戀東哥。
- 妹也：這也太誇張了吧！東哥又沒對你怎樣，只不過喝了杯酒
玩幾句話兒，您這老江湖的怎會暈船？
- 夫人：不想採訪了嗎？
- 妹也：想啊！繼續說吧！
- 夫人：沒多久我又來金門上班，每天祈盼著東哥。
有一天，東哥突然來到我的居處，直接了當問我晚餐想
吃什麼？我說吃炒麵。東哥即開車去買，買來了一份炒
麵和炒飯，這炒飯是給室友的。我邊吃邊問，你怎知我
住在這兒？東哥沒回應，只說想了解你的安全情況。
- 妹也：東哥好酷喔！有夠男人的，帥呆了！
- 夫人：你發什麼情啊！東哥是你叫的嗎？
- 妹也：入戲啦！別誤會，後來呢？
- 夫人：後來東哥又不見了，也沒訊息。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：這東哥壞啦！釣感情嗎？

夫人：妹也，別瞎猜。東哥每天都很忙，算是窮忙吧！

妹也：東哥窮忙啥？

夫人：你忘啦！當時就有個老闆，天天要東哥陪著玩。

妹也：那也不能玩到忘了你啊！太不負責任了。

夫人：妹也，瞎說啥？東哥幹嘛要負責任，你有病啊！

妹也：好啦！那後來呢？

夫人：有一天要下班的前一節，酒店經理對我說，東哥要買你出場，你是否願意？

妹也：帥啊！超酷的，我的哥！

夫人：發情啦！

妹也：入戲嘛！後來呢？

夫人：當時的我非常的驚喜，啥也不管了。激情的快步衝出，果然是我的東哥。上了車我疑問東哥，你哪來的錢？發了多少錢？東哥邊開車邊回應，經理說行情是八千，但東哥五千就夠了…

妹也：東哥哪來的錢？

夫人：問那麼多幹嘛？

妹也：入戲，快說。

夫人：你發啥情啊！

妹也：這戲好精彩，繼續說。

夫人：這錢是借來的。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

妹也：這窮郎是怎借來的？快說！

夫人：起初東哥到金城的店家，向自家人求借一萬，結果被拒絕。東哥笑了，這店家是東哥免費借自家人。當時另有自家人在，順便問借一萬，回說一百塊也別想。東哥又笑了，隨後不得已，找上老闆。常常要求東哥陪著玩的老闆，打開保險箱。對著東哥說，箱裡有五百萬現金，你需要多少？東哥說兩本，老闆拿出一百萬要給東哥。東哥只取兩本，說過陣子再還你。老闆說需要多少就拿去用，不要客氣。

隨後金門的江湖大哥，得知東哥為了一個女人，花錢買出場。還陪大醉俠到處吃喝玩樂，此所以這位金門的大哥，對東哥說要給予百萬愛情基金，隨便在金門簽單。東哥謝說目前不用，需要再說。

妹也：哇塞！原來東哥根本不怕沒錢。

夫人：別傻了，有借有還，乃江湖規矩。別以為可以隨便拿人好處而不還，東哥最後一定會還。還的交易方式自有江湖規矩，此所以東哥拿兩本，是有五算的。

妹也：知道了，後來你兩怎樣發展？

夫人：東哥為了保護我，又擔心我被人下藥，此所以全程保護我。這代價很大，也很麻煩。最後我決定和東哥回家。

妹也：是東哥要求，還是你主動，要回東哥家？

夫人：沒有主被動，只有真現實，回家好照顧。

專訪小小說

Exclusive Interview Flash Fiction

如妹阿姐的過去式 全集三

自媒採訪人 妹也 2024 年

有情人終成眷屬
但願東也的舊情人都有好歸宿



如妹・阿姐
五十老花眼，鏡前霧花顏